

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination

Oct/Nov - 2025 (NEW COURSE)

HINDI P11 Hindi Sahitya ka Itihas : Aadhunik Kal(Core -11)

Time: 2:30 Hours

Marks:70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न- १ आधुनिक काल की विभिन्न परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- १ आधुनिक काल को गद्यकाल क्यों कहा जाता है? चर्चा कीजिए ।
- प्रश्न- २ भारतेन्दुयुग की साहित्यिक प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- २ द्विवेदीयुग की काव्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालते हुए आचार्य महावीरप्रसाद द्विवेदी का परिचय दीजिए ।
- प्रश्न- ३ छायावादी काव्य की साहित्यिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- ३ हालावादी कविता की साहित्यिक प्रवृत्तियों की चर्चा करते हुए हरिवंशराय बच्चन का परिचय दीजिए ।
- प्रश्न- ४ राष्ट्रीय काव्यधारा के प्रमुख कवियों का परिचय देकर उनकी प्रमुख रचनाओं पर प्रकाश डालिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- ४ प्रगतिवादी काव्यधारा की साहित्यिक प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।
- प्रश्न- ५ टिप्पणियाँ लिखिए । (किन्ही दो) (१४)
- १) प्रयोगवादी काव्यधारा ।
 - २) साठोतरी हिन्दी कविता ।
 - ३) हिन्दी गीति काव्य ।
 - ४) खड़ीबोली गद्य निर्माता ।
